

Der Produktionsplan ist etwas abgewandelt aus der Shotlist, die beim Film verwendet wird. Da bei der Erstellung von Erklärvideos häufig verschiedene Medienarten gemischt werden und auch interaktive Teile erstellt werden müssen, macht dieser Name mehr Sinn.

Im Produktionsplan wird die Erstellung der einzelnen Segmente nach Erstellungszeitraum und Reihenfolge erfasst. Es wird beschrieben, welche Materialien notwendig und welche Besonderheiten zu beachten sind.

Produktionsplan

Projekt:

Due:

Realfilm:

Nr.	Storyboard Nr.	Einstellung	Inhalt	Länge	Ort	Sonstiges
R1	4	Establishing/ Still	Entspannter Hund rennt über Wiese	30 Sek	Hundewiese	Paula und Hund
R2	4	Nah/Still	Kopf von entspanntem Hund	20 Sek	Hundewiese	Paula und Hund
R3	6	Establishing/ Still	Aufgeregter Hund im Zwinger	30 Sek	Tierheim	Hund Hektor
R4	6	Nah/Still	Kopf von aufgeregtem Hund	30 Sek	Tierheim	Hund Hektor

Animation

Nr.	Storyboard Nr.	Größe	Inhalt	Länge	Sonstiges
A1	3	Groß	Neutraler Hund zu entspanntem Hund – Rute geht runter, Ohren hängen etc...	20 Sek	Siehe Animationsbeschreibung
A2	5	Groß	Neutraler Hund zu aufgeregtem Hund	20 Sek	Siehe Animationsbeschreibung
A3	9	Groß	Entspannter Hund zu aufgeregtem Hund	20 Sek	Siehe Animationsbeschreibung

Folien

Nr.	Storyboard Nr.	Inhalt	Länge	Sonstiges
F1	2	Inhalt Video Übersicht	10 Sek	

Fotos

Nr.	Storyboard Nr.	Inhalt	Länge	Sonstiges
P1	1	Aggressiver Hund	10Sek	Stockfoto
P2	1	Entspannter Hund	10 Sek	Stockfoto

Interaktive Elemente

Nr.	Storyboard Nr.	Inhalt	Länge	Sonstiges
I1	7	Bild Hund H5P Klickelement		Animation Screenshot
I2	8	Quiz		